



ฐานที่ 1 การถ่ายภาพเบื้องต้น ด้วยโทรศัพท์มือถือ

ฐานที่ 1 การถ่ายภาพเบื้องต้น ด้วยโทรศัพท์มือถือ

สวัสดีค่ะ ยินดีต้อนรับ พี่ๆ น้องๆทุกคนเข้าสู่ฐาน.....

ฐานของพวกเราจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับ.....

แล้วพวกเราจะได้เรียนรู้เรื่องพวกนี้ไปเพื่ออะไร มันนำมาใช้ในชีวิตประจำวันเราได้อย่างไร.....

สิ่งที่จะได้จากการเรียนรู้ในฐานนี้คือ

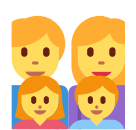
.....

.....

มาลงมือทำกัน

การถ่ายภาพเบื้องต้นด้วยโทรศัพท์มือถือ แล้วพวกเรา จะเรียนเรื่องนี้ไปเพื่ออะไร?

 บันทึกความทรงจำ – เก็บภาพช่วงเวลาสำคัญให้น่าจดจำ

 ใช้ในชีวิตประจำวัน – ถ่ายรูปครอบครัว เพื่อน หรือกิจกรรมต่าง ๆ

 ช่วยในการเรียน – ถ่ายเอกสาร บันทึกงาน หรือกิจกรรมการเรียนรู้

 สร้างสื่อออนไลน์ – ถ่ายรูปสินค้า อาหาร หรือสิ่งที่อยากแชร์ลงโซเชียล

 ฝึกความคิดสร้างสรรค์ – เรียนรู้การจัดองค์ประกอบภาพและมุมมอง
ศิลปะ

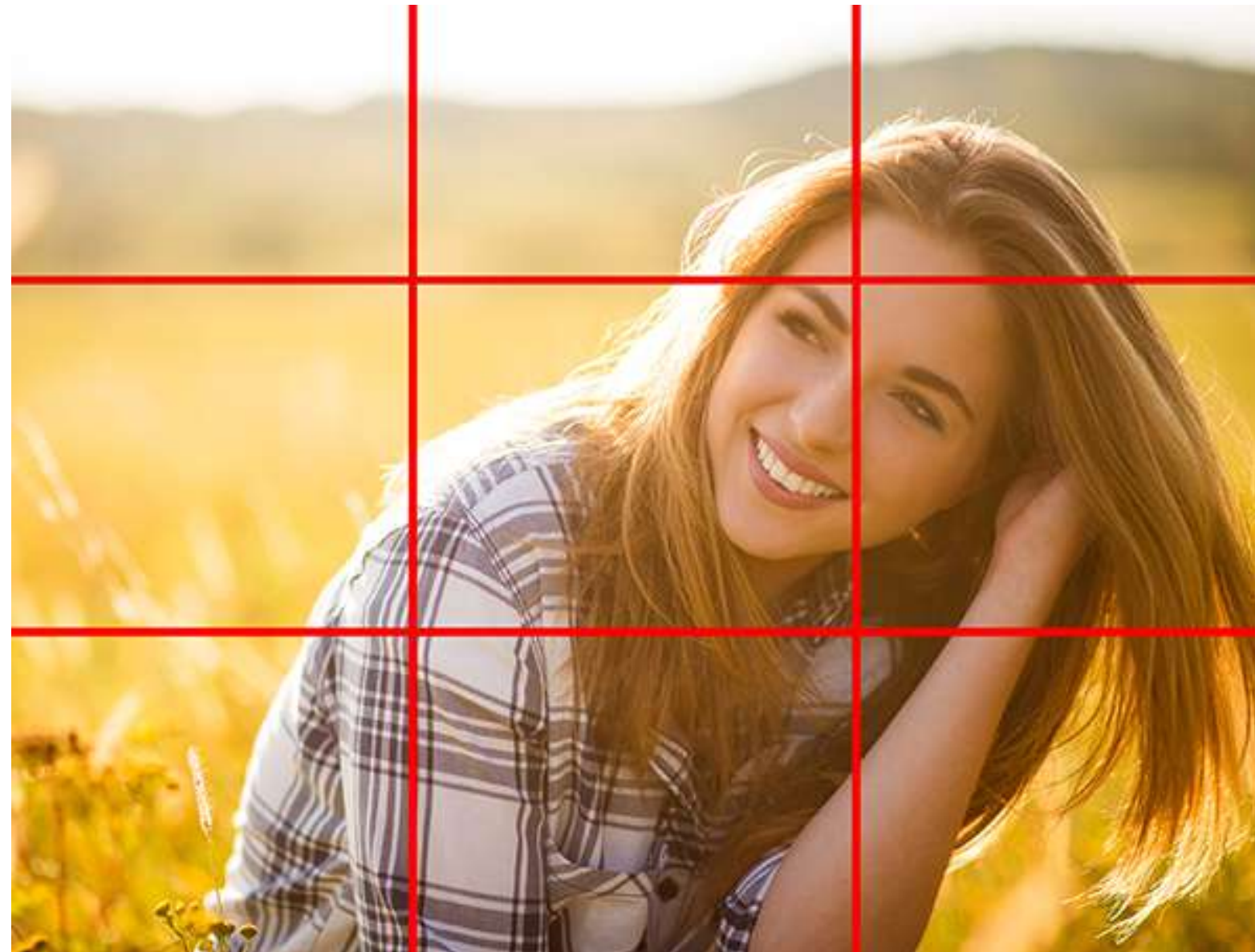
สิ่งที่จะได้จากการเรียนในวันนี้

- มุมกล้องต่างๆ
- กฎ 3 ส่วน
- เส้นนำสายตา

กฎสามส่วน (Rule of Thirds)

คือการแบ่งกรอบภาพออกเป็น 9 ช่อง (3x3) แล้ววางจุดสำคัญของภาพไว้ตรงเส้นหรือจุดตัด

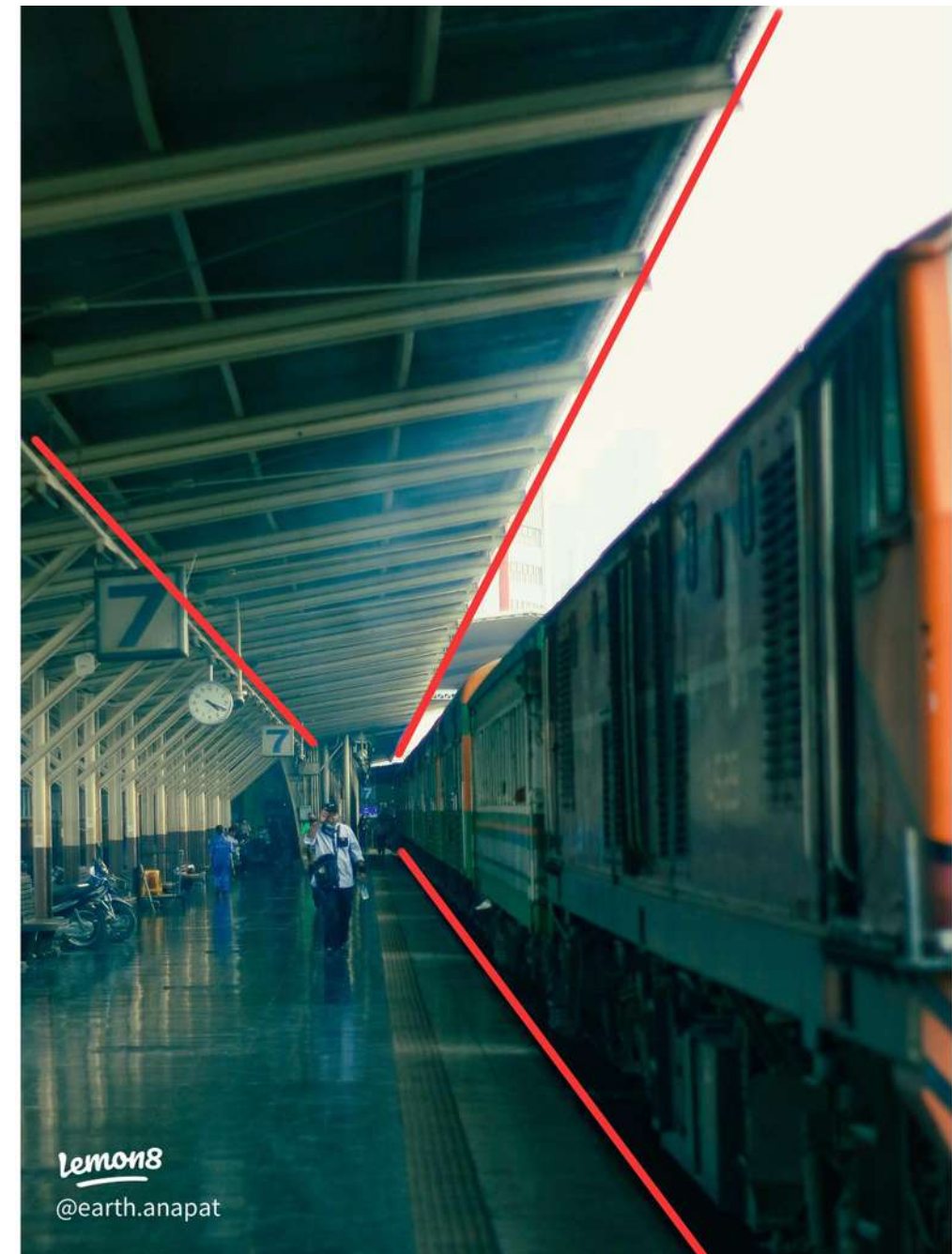
👉 ทำให้ภาพสมดุลและดูน่าสนใจมากขึ้น



การใช้เส้นนำสายตา (Leading Lines)

คือการใช้เส้นต่าง ๆ ในภาพ เช่น ถนน รางรถไฟ รั้ว หรือสะพาน

👉 เพื่อ ดึงสายตาผู้ชมไปยังจุดสำคัญของภาพ ทำให้ภาพดูมีมิติและน่าสนใจมากขึ้น



LS (Long Shot)
เห็นเต็มตัวชัดเจน
ใช้แนะนำตัวละคร



LONG SHOT (LS)

MLS (Medium Long Shot)

ครึ่งตัวตั้งแต่หัวถึงเข่า
เหมาะกับการถ่ายกลุ่มเพื่อน



MEDIUM LONG SHOT (MLS)

MS (Medium Shot)
ครึ่งตัว (เอวขึ้นไป)
เป็นมุมยอดนิยม
เวลาสัมภาษณ์หรือถ่าย
บุคคลทั่วไป



MEDIUM SHOT (MS)

MCU (Medium Close Up)

อกถึงศีรษะ

ใช้เวลาต้องการเน้นสีหน้า +
บทสนทนา



CU (Close Up)
ใบหน้าชัดเต็มเฟรม
ใช้สื่ออารมณ์ สีหน้า รอยยิ้ม



ECU (Extreme Close Up)
ซูมเฉพาะส่วน เช่น ตา ปาก มือ
ใช้เพิ่มดราม่าหรือเน้นรายละเอียด



Eye Level (ระดับสายตา)
ถ่ายตรง ๆ ที่ระดับสายตา → ภาพ
ดูสมจริง เข้าใจง่าย
เหมาะกับการบันทึกเอกสาร/
บรรยายภาพทั่วไป



Low Angle (มุมเงย)
ถ่ายจากล่างขึ้น → อาคารดูสูง
ตระหง่าน มีพลัง
เหมาะกับตึกสูง วัด โบสถ์ หรือ
อาคารสมัยใหม่



shutterstock.com - 2625876075



High Angle (มุมสูง)
ถ่ายจากมุมสูงมองลง → เห็นรูป
ทรงและพื้นที่โดยรอบ
ถ้ามีโดรนจะได้ภาพมุมมองที่น่า
สนใจ



Bird's Eye View (มุมมองนก)
ถ่ายจากด้านบนบนสุด (เช่น อาคาร
สูง/โดรน) → เห็นแผนผังชัดเจน
ใช้สื่อ “ความยิ่งใหญ่ของพื้นที่”



Framing (มุมมองภาพ)
ใช้องค์ประกอบอื่น เช่น ประตู
หน้าต่าง ต้นไม้ มาบังบางส่วน →
สร้างกรอบให้ตึกเด่นขึ้น

