

๖. จิตสำนึกความรับผิดชอบในวิชาชีพ

๖.๑ การมีเจตคติเชิงบวกกับวิชาชีพ

ข้าพเจ้าปฏิบัติหน้าที่ด้วยใจซึ่งทำให้เกิดความรัก ศรัทธาและยึดมั่นในอุดมการณ์แห่งวิชาชีพ มุ่งมั่น ทุ่มเทในการทำงาน ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดี แสดงเจตคติที่ดีกับวิชาชีพครู ไม่กระทำการให้วิชาชีพครูเสียหาย ปฏิบัติตนเป็นครูที่ดี มีความรู้ ความสามารถที่จะถ่ายทอดให้กับศิษย์ได้เป็นอย่างดี ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความภาคภูมิใจ และศรัทธาในวิชาชีพ ไม่ดูหมิ่นเหยียดหยามผู้ร่วมประกอบวิชาชีพคนอื่น ๆ หรือดูหมิ่นผู้ร่วมในสายงานเดียวกัน แสดงความคิดเห็นต่อวิชาชีพต่อวิชาชีพครูในทางที่ดี ไม่ใส่ร้ายป้ายสีหรือดูหมิ่นวิชาชีพครู

หลักฐานอ้างอิง

- การมีเจตคติเชิงบวกกับวิชาชีพ



รูปที่ ๑ มีความสุขทุกครั้งที่ได้ร่วมกิจกรรมกับนักเรียน



รูปที่ ๒ เข้าร่วมกิจกรรมการศึกษาดูงานร่วมกับคณะครูโรงเรียนธัญบุรี วันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๓
ณ จังหวัดกาญจนบุรี อย่างมีความสุข



รูปที่ ๓ ร่วมกิจกรรมมุทิตาจิต "ครูรัตน์ พิพัฒน์ธัญญ์" เกษียณอายุราชการ ๒๕๖๓



รูปที่ ๔ ร่วมให้กำลังใจครูในกลุ่มงานประเมิน ตรวจสอบและกลั่นกรองข้อมูล ว๒๑ วันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๓
ณ หอประชุมโรงเรียนธัญบุรี

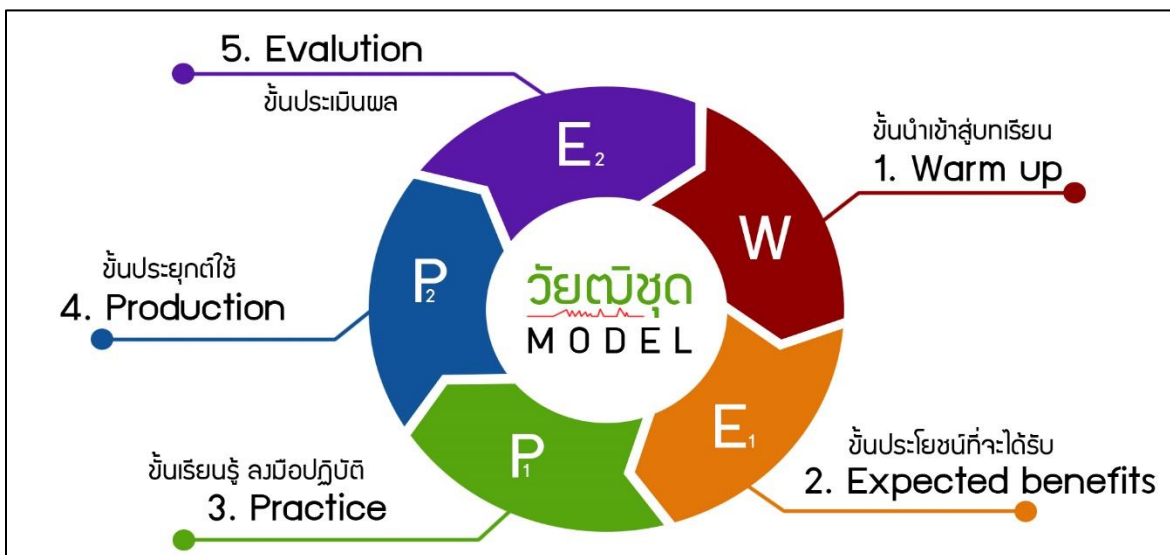
๖.๒ การมุ่งมั่น พยายามในการสร้างสรรค์ นวัตกรรมใหม่ ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาวิชาชีพและให้สังคมยอมรับ

ข้าพเจ้านำประสบการณ์ต่าง ๆ ที่ได้จากการสอนนักเรียนมาคิดค้นนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน ตกผลึกเป็นนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนรูปแบบใหม่ชื่อว่า วัยฒิชุดโมเดล โดยแบ่งขั้นตอนการสอนออกเป็น ๕ ขั้นตอนคือ

1. **ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)** เป็นขั้นตอนในการพูดเชื่อมโยงกับความรู้เก่า ๆ นักเรียน อาจจะมีการทำข้อสอบก่อนเรียน การเล่นเกมสื่อก่อนเริ่มบทเรียน หรือการถามคำถามข
2. **ขั้นประโยชน์ที่จะได้รับ (Expected benefits)** เป็นขั้นตอนของการชี้แจงว่าประโยชน์ที่จะได้รับจากการเรียนในเนื้อหาที่คืออะไร อาจจะดูเหมือนว่าเป็นการนำเข้าสู่บทเรียนแต่ที่จริงแล้วพยายามชี้แจงถึงประโยชน์ที่ลึกลงไปหรือการเชื่อมโยงต่าง ๆ
3. **ขั้นเรียนรู้ ลงมือปฏิบัติ (Practice)** เป็นขั้นตอนของการศึกษา หรือการลงมือกระทำเพื่อให้ได้มาซึ่งชิ้นงานที่อาจจะอยู่ในรูปแบบของงานที่จับต้องได้หรืองานที่จับต้องไม่ได้
4. **ขั้นประยุกต์ใช้ (Production)** ขั้นตอนของการประยุกต์ใช้งานเป็นส่วนของการที่จะนำเนื้อหาที่ได้จากขั้นตอนที่ 3 ไปประยุกต์ใช้งานทำอะไรได้
5. **ขั้นประเมินผล (Evaluation)** ขั้นตอนสุดท้ายของวงจรโมเดล วัยฒิชุด model เป็นการประเมินผลการจัดการเรียนรู่ว่าเกิดผลอย่างไร ด้วยเครื่องมือการวัดโดยครูผู้สอนเป็นผู้ออกแบบเครื่องมือวัดเอง

หลักฐานอ้างอิง

- การมุ่งมั่น พยายามในการสร้างสรรค์ นวัตกรรมใหม่ ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาวิชาชีพและให้สังคมยอมรับ



รูปที่ ๕ สร้างเว็บไซต์เป็นนวัตกรรมการสอน



รูปที่ ๖ ได้รับรางวัลการออกแบบศาสตร์การสอน design thinking รูปแบบการจัดการเรียนรู้บนฐานวิถีชีวิตใหม่

๖.๓ ประพฤติปฏิบัติตนในการรักษาภาพลักษณ์ในวิชาชีพ

ข้าพเจ้าประพฤติตนในการรักษาภาพลักษณ์ในวิชาชีพ โดยการแต่งกายชุดข้าราชการที่ถูกระเบียบ สะอาด เรียบร้อย แต่งกายชุดทำงานถูกต้องตามระเบียบของทางโรงเรียนและเป็นแบบอย่างให้นักเรียนและผู้พบเห็นในการใส่หน้ากากอนามัยทุกครั้ง การตรวจวัดไข้ทุกครั้งที่เข้าโรงเรียน การตรวจวัดไข้ที่ครั้งที่เข้าร้านสะดวกซื้อหรือสถานที่ต่าง ๆ ที่มีจุดเสี่ยง

หลักฐานอ้างอิง

- ประพฤติปฏิบัติตนในการรักษาภาพลักษณ์ในวิชาชีพ



รูปที่ ๗ การแต่งกายในการปฏิบัติงานในเวลาราชการถูกระเบียบ



รูปที่ ๘ การแต่งกายในการปฏิบัติงานในเวลาที่อยู่นอกโรงเรียน

๖.๔ การปกป้อง ป้องกันมิให้ผู้ร่วมวิชาชีพประพฤติปฏิบัติในทางที่จะเกิดภาพลักษณ์เชิงลบต่อวิชาชีพ

ข้าพเจ้าคอยให้คำปรึกษาแนะนำผู้ร่วมวิชาชีพให้ประพฤติปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีและยึดมั่นปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครูอย่างเคร่งครัด

หลักฐานอ้างอิง

- การปกป้อง ป้องกันมิให้ผู้ร่วมวิชาชีพประพฤติปฏิบัติในทางที่จะเกิดภาพลักษณ์เชิงลบต่อวิชาชีพ



รูปที่ ๙ แต่งชุดกากีที่ถูกระเบียบร่วมถ่ายรูปร่วมกับเพื่อนร่วมวิชาชีพ

๖.๕ การจัดกิจกรรมส่งเสริมการใฝ่รู้ ค้นหาสร้างสรรค์ ถ่ายทอดปลูกฝังและเป็นแบบอย่างที่ดีของเพื่อนร่วมงานและสังคม

ข้าพเจ้าถ่ายทอดความรู้ด้านเทคโนโลยีสมัยใหม่ที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน ให้แก่ครูที่มีความสนใจ และถ่ายทอดปลูกฝังการเป็นแบบอย่างครูที่ดีแก่นักศึกษาที่มาสังเกตการสอน

หลักฐานอ้างอิง

- การจัดกิจกรรมส่งเสริมการใฝ่รู้ ค้นหาสร้างสรรค์ ถ่ายทอดปลูกฝังและเป็นแบบอย่างที่ดีของเพื่อนร่วมงานและสังคม



รูปที่ ๑๐ ถ่ายทอดความรู้ด้านเทคโนโลยีสมัยใหม่ที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน
ให้แก่ครูที่มีความสนใจ



รูปที่ ๑๑ ถ่ายทอดปลุกฝังการเป็นแบบอย่างครูที่ดีแก่นักศึกษาที่มาสังเกตการสอน