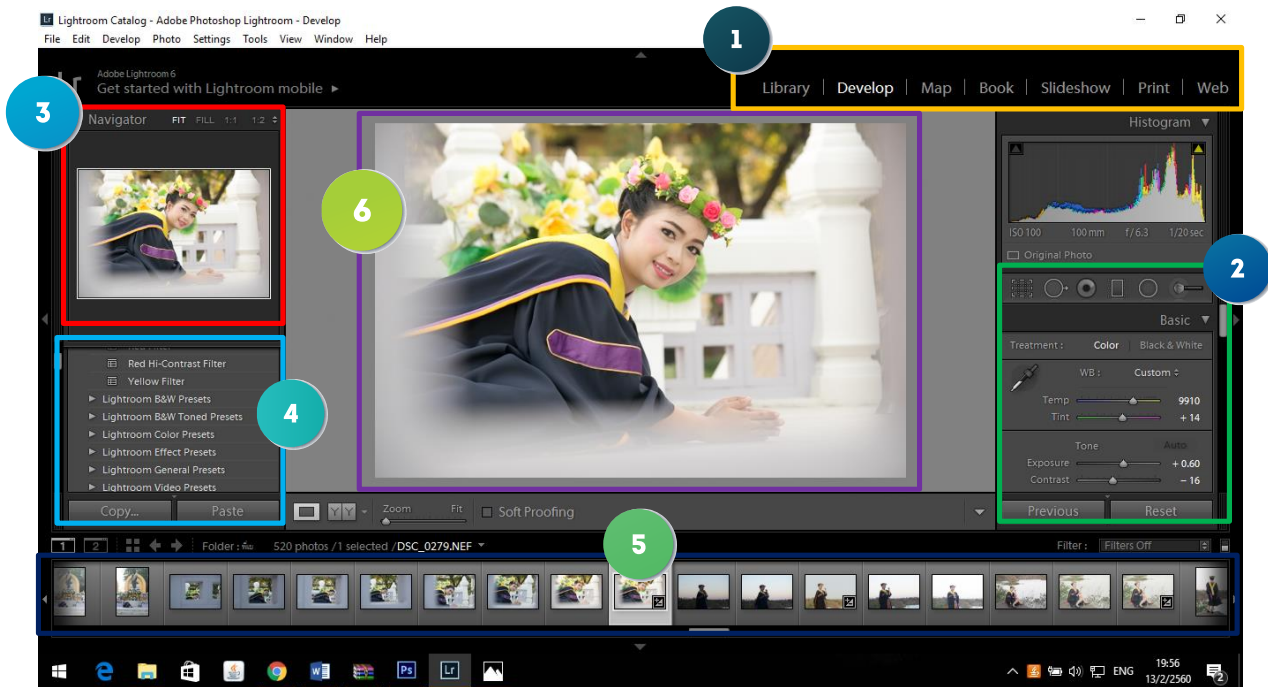


บทที่ 2 ข้อมูลทั่วไปและการจัดการกับภาพถ่าย

2.1 รู้จักกับหน้าต่างของโปรแกรม adobe photoshop lightroom



ส่วนที่ 1 ส่วนนี้เราสามารถแบ่งโหมดการทำงานหลักๆ ของ LR6 ได้ดังต่อไปนี้

1. Library เอาไว้จัดการหมวดหมู่รูปให้เป็นระบบ รวมไปถึงเรื่องของการปรับแต่งภาพเบื้องต้นด้วย
2. Develop เป็นส่วนสำหรับตกแต่งภาพละเอียด
3. Map เป็นส่วนของการกำหนดจุดพิกัดของการถ่ายภาพ
4. Book การจัดทำหนังสือ หรือสมุดภาพ หลังจากที่เราร่างภาพเสร็จแล้ว สามารถนำภาพมาทำเป็นหนังสือหรือสมุดภาพได้เลย
5. SlideShow คือส่วนที่นำเอาภาพมาสร้างเป็น Slideshow
6. Print ส่วนนี้ใช้สำหรับจัดการและกำหนดรูปแบบของการพิมพ์ภาพแบบต่างๆ
7. Web ส่วนนี้ใช้แอดมินชอบเป็นพิเศษ เป็นส่วนที่สำหรับนำภาพมาสร้างเป็นเว็บแกลอรีได้เลย แล้วเราสามารถนำไปอัปขึ้น Server ได้เลย

ส่วนที่ 2 ส่วนนี้เป็นพาเนลสำหรับการแต่งภาพครับ โดยพื้นที่ส่วนนี้จะใช้งานกับภาพที่เลือกอยู่ในขณะนั้น โดยคำสั่งทั้งหมดจะเปลี่ยนไปตามการทำงาน เช่น หากเราเลือกทำงานในโหมด Develop คำสั่งบนพาเนลก็จะเปลี่ยนมาเป็นคำสั่งสำหรับการตกแต่งภาพเท่านั้น

ส่วนที่ 3 พาเนล Navigator เป็นพื้นที่สำหรับควบคุมกรย่อภาพหรือขยายภาพ สามารถเลือกระดับการซูมได้หลายระดับเลยทีเดียว

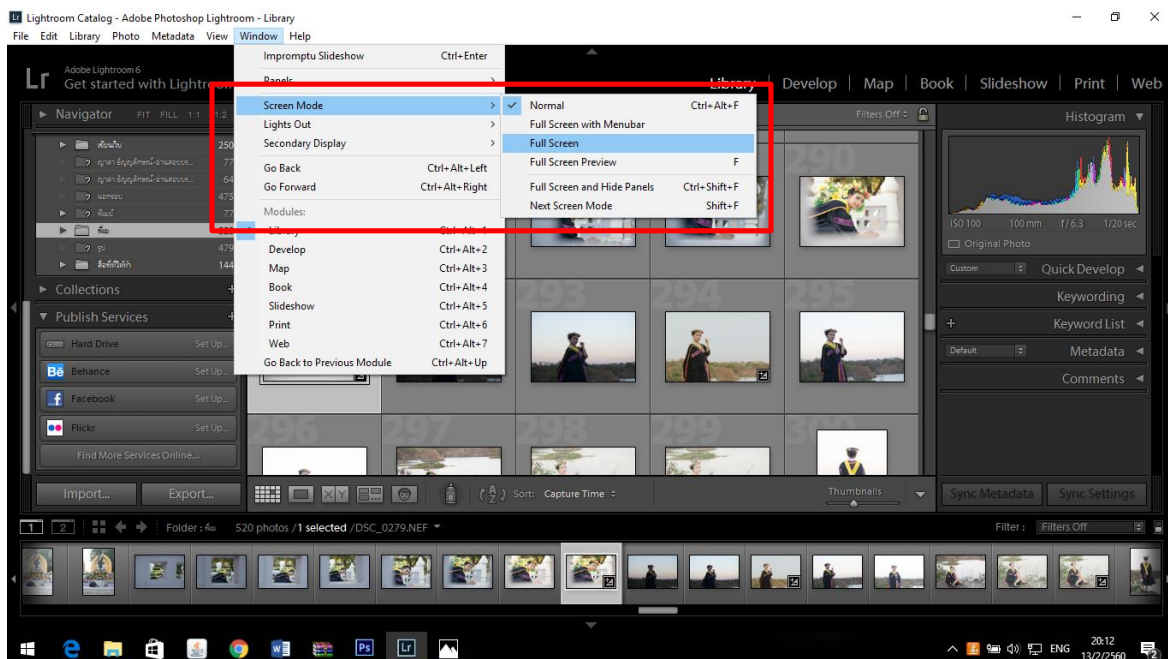
ส่วนที่ 4 เป็นพาเนลที่ปรับเปลี่ยนไปตามการเลือกโหมดของเรา ที่เราเลือกทำงาน เช่นถ้าเราเลือกเป็น Develop ก็จะแสดงส่วนช่วยในการแต่งภาพ จำพวก Preset ลักษณะการใช้งานเหมือนกับ Action ใน Photoshop เพื่อให้เราแต่งภาพได้รวดเร็วกว่าเดิม เพียงแค่คลิกเดียว

ส่วนที่ 5 ส่วนนี้เรียกว่า Filmstrips คือพื้นที่แสดงภาพทั้งหมดที่เรา Import เข้ามาจาก Folder ถ้าเราต้องการแต่งภาพไหน ก็เพียงกดเลือกที่ภาพนั้น

ส่วนที่ 6 เป็นส่วนที่แสดงภาพที่เราเลือกมาแต่งหรือมาทำงานเท่านั้นเองครับ ส่วนเรื่องมุมมองภาพ เพื่อนๆ สามารถปรับแต่งได้ที่เมนู View ครับ

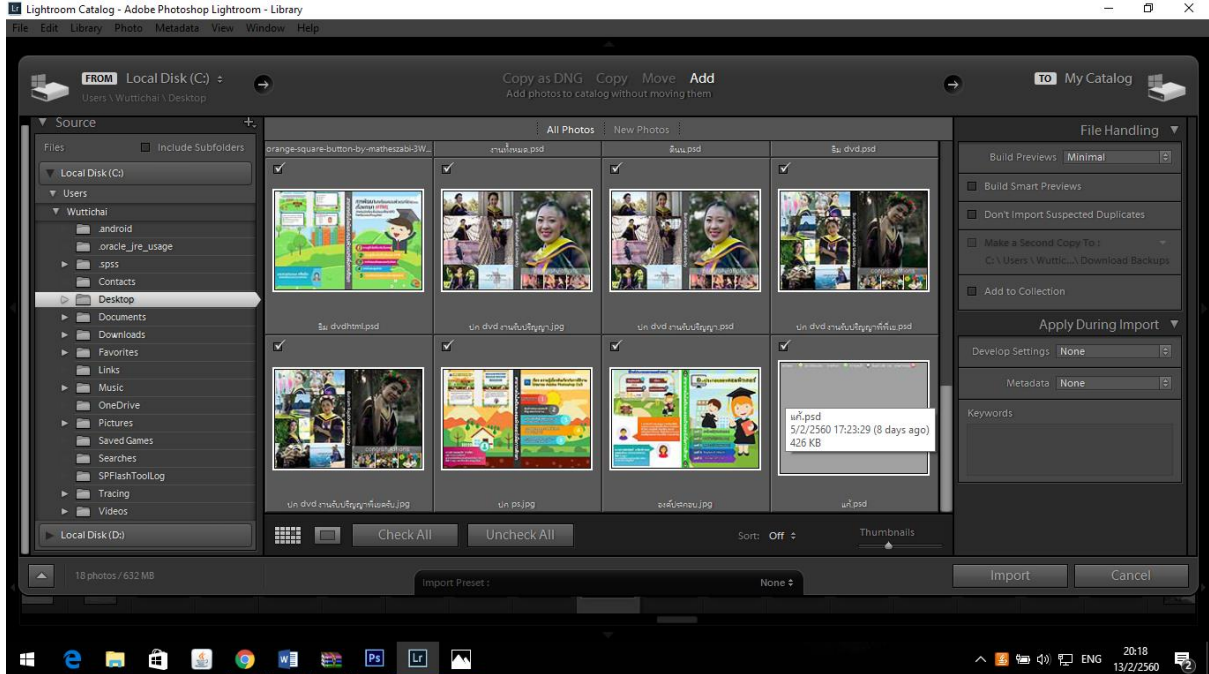
2.2 การ Import ภาพเข้าสู่โปรแกรม

เปิดโปรแกรม Adobe Lightroom ขึ้นมาได้เลยครับ หน้าตาก็จะประมาณนี้แนะนำให้เปิดแบบเต็มหน้าจอ เพื่อจะได้มีพื้นที่ทำงานมากขึ้นโดยกดแป้น F ที่คีย์บอร์ด หรือไปที่เมนู Windows > Screen Mode > Full screen ถ้าจะปรับกลับ ก็เลือก Normal แทน



ขั้นตอนการนำเข้าดังนี้

1. การ import รูปเข้า library อันดับแรกสุดในขั้นตอนการรีทัชรูปด้วย Lightroom คือการนำรูปเข้ามาอยู่ในคลังภาพของ LR โดยไปที่ File > Import photos & videos แล้วเราก็จะเจอกับหน้าต่างลักษณะเช่นนี้



1.1. อันดับแรก ให้เลือกไดรฟ์/โฟลเดอร์ ที่มีรูปอยู่ ทางแถบด้านซ้ายที่ด้านบนระบุว่า "Select a source" ครบ ถ้าเสียบเคเบิลจากกล้อง ตรงบริเวณ Source ก็จะมีไดรฟ์ของกล้องโผล่ขึ้นมา คลิกเลือกเลยครับ โดยมากแล้ว มักจะมีโฟลเดอร์ DCIM อยู่ ก็คลิกไปจนบริเวณตรงกลางของหน้าต่างนี้ ปรากฏภาพครับ

1.2. อันดับต่อมา ก็คัดเลือกภาพที่ต้องการจะนำลงคลังภาพ โดยติ๊กเอาเลยนะครับว่าต้องการภาพไหนบ้าง ถ้าจะเอาทั้งหมดก็คลิกปุ่ม Check All ด้านล่าง (หรือถ้ามีรูปเยอะ แต่ต้องการเลือกแค่สองสามรูป ก็ให้ Uncheck All แล้วค่อยติ๊กรูปที่ต้องการ) ที่นี้ให้สังเกตด้านบนนะครับว่าเลือกโหมดไหนอยู่

- Copy as DNG อันนี้จะ convert ไฟล์ภาพไปเป็นสกุล DNG ของ Adobe เค้านอนจะก๊อปปี้ลงคลัง อันนี้ถ้ามีหลายร้อยรูปก็คงจะรอนาน (ไม่แนะนำเท่าไร เพราะอาจจะไม่ทันใจ)

- Copy อันนี้จะชัวร์กว่า Move เพราะหากเป็นกรณีดูรูปจากกล้องเพื่อน รูปในกล้องก็จะยังคงอยู่หลัง import เสร็จ

- Move จะทำการย้ายรูปจากไดรฟ์หรือโฟลเดอร์ภาพมาไว้ในที่ที่เราระบุไว้เลย หลังจาก import แล้ว ภาพจากโฟลเดอร์นั้น ก็จะถูกลบไป อันนี้จะเหมาะสำหรับดูรูปจากกล้องเราเอง เพราะเสร็จแล้ว จะได้ไม่ต้องมาตามลบรูปในการ์ดอีกทีนี่ง

- Add อันนี้กรณีที่เราไม่ต้องการย้ายตำแหน่งรูปใดๆ เพียงแค่ต้องการเพิ่มรูปเข้ามาในคลังภาพเท่านั้น (เหมาะสำหรับกรณีที่เรามีระบบจัดเก็บ จำแนกประเภทรูปด้วยตัวเอง) กรณีนี้ถ้าโฟลเดอร์ที่มีรูปอยู่เปลี่ยนชื่อ หรือย้ายตำแหน่ง LR จะงงว่าภาพหายไปไหน ต้องมา locate อีกทีนี่

สำหรับผม ปกติแล้วจะตั้งค่าไว้เป็น Copy จะได้ไม่เปลืองเวลาไปดูรูปจากกล้องเพื่อนนะครับ แล้วค่อยมา format card เอาอีกทีเวลาจะนำกล้องไปใช้งานใหม่

1.3. อันดับสุดท้ายคือระบุว่าจะให้เอารูปพวกนี้ไปไว้ไหน ตรงนี้มีออฟชั่นให้เลือกดังนี้ครับ

- File Handling: ในเวอร์ชัน 5 นี้มีฟังก์ชัน Smart Preview ทำให้เราสามารถทำงานแต่งภาพเมื่อไหร่ก็ได้ แม้ว่าไฟล์ต้นฉบับ (ที่อาจจะอยู่ใน external drive) อาจจะไม่ได้อยู่บ้าน อันนี้สะดวกมากครับ สำหรับผู้ที่แต่งภาพด้วยโน้ตบุ๊กแล้วเก็บรูปเอาไว้ในไดรฟ์แยกต่างหาก โดย LR จะสร้างภาพขนาดย่อไว้พอให้เราสามารถแต่งภาพได้ตามใจ เมื่อเราเอาไดรฟ์มาเสียบทีหลัง ค่าที่ปรับตั้งต่างๆ ก็จะซิงค์กับรูปต้นฉบับเองโดยอัตโนมัติ แนะนำให้ใช้ครับ สะดวกจริงๆ (กรณีที่ถ้ารูปทั้งหมดของคุณอยู่ในเครื่องอยู่แล้ว ก็ไม่ต้องใช้นะครับ เปลืองพื้นที่เครื่องเปล่าๆ)

- File Renaming: ถ้าต้องการเปลี่ยนชื่อก่อนลงรูป (เช่นว่าตั้งชื่อเป็นสถานที่ที่ไป) ก็ไปตรงนี้ คลิก Rename Files แล้วเลือก Template เป็น Custom Name - Sequence ทีนี้ก็ใส่ชื่อตรงช่อง Custom Text ก็จะได้ว่า London-1.jpg, London-2.jpg เป็นต้น

- Apply During Import: อันนี้หากต้องการปรับตั้งค่ามาตรฐานก่อนจะเอารูปลงคลังภาพเลย (สมมติมีพรีเซตมาตรฐานอยู่แล้ว) ก็เลือก Develop settings ได้เลย (ปกติผมไม่ได้ใช้ครับ อันนี้) และหากต้องการระบุ keywords ให้กับภาพ ก็กรอกตรงช่องได้เลยครับ เว้นคีย์เวิร์ดด้วยคอมมา วันหลังเราเสิร์ชจะได้หาง่ายๆ หน่อย เช่นว่า ลอนดอน, ปีใหม่, 2557, บิ๊กเบน เป็นต้น ถ้ามีเวลาก็กรอกได้ครับ ถ้าไม่มี ก็ไม่จำเป็นแต่อย่างใด

- Destination: ตรงนี้ ก็ระบุไปว่าจะให้รูปเหล่านี้ไปไว้ที่ไหน โดยปกติแล้วผมจะเลือกให้ LR จัดการใส่เรียงตามวันที่ เพราะฉะนั้นผมก็จะคลิก Into Subfolder แล้วตรง Organize ก็เลือก By Date เอาครับ

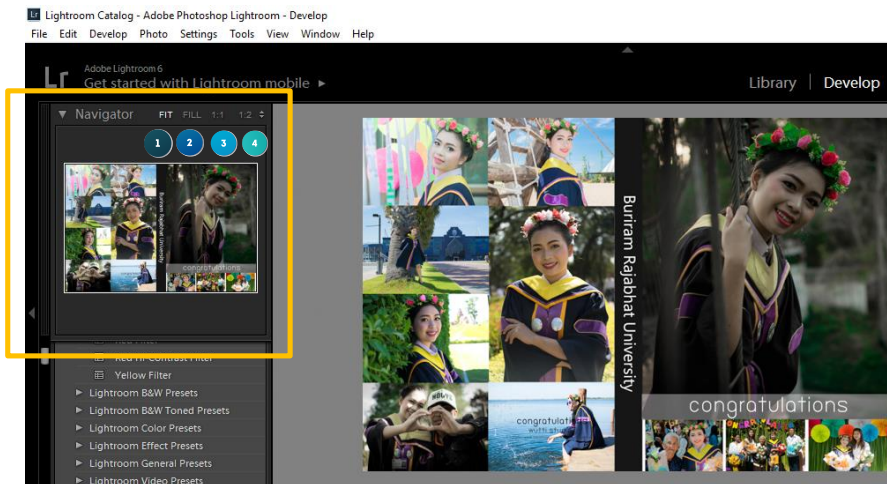
หลักๆ ในขั้นตอนนี้ ก็คือ เลือกโฟลเดอร์ภาพ, เลือกภาพ, ระบุโฟลเดอร์ที่จะให้รูปไปลง เท่านั้นเองซึ่งขั้นตอนระบุโฟลเดอร์อันสุดท้ายนี้ ถ้าไม่ได้เปลี่ยนแปลงอะไร เราก็ตั้งแค่ตอนแรกครับ วันหลังๆ ตรงนี้จะเหมือนเดิม ไม่ต้องเลือกใหม่ทุกครั้ง ทีนี้ พอเรามีรูปในคลังภาพแล้ว ก็เริ่มขั้นตอนการตกแต่งรีทัชได้เลยครับ โดยคลิกรูปที่ต้องการจะแต่ง แล้วกดแป้น D บนคีย์บอร์ดหรือคลิกที่แถบด้านบนเปลี่ยนจากโหมด Library ไปเป็น Develop ก็ได้ครับ (D ก็มาจาก Develop นั่นเอง) หากต้องการจะย้อนกลับมาที่หน้า Library เหมือนเดิมก็คลิกแถบด้านบน หรือกดแป้น G บนคีย์บอร์ดได้เลยครับ (หรือจะไปคลิกภาพที่ต้องการจากแถบภาพด้านล่างจอก็ได้เช่นกัน) สองปุ่มนี้ ผมใช้บ่อยสุดละ D กับ G เร็วดี)

2.3 ย่อยขยายมุมมองภาพ

การย่อ-ขยายมุมมองภาพ

เราสามารถปรับเปลี่ยนขนาดของภาพที่แสดงบนหน้าจอหลักของโมดูล Library ได้ง่ายๆ ดังนี้

1. panel เวกเตอร์ให้คลิกเลือกระดับการซูมที่ต้องการจากปุ่มซูมภาพซึ่งมีให้เลือก 4 แบบคือ



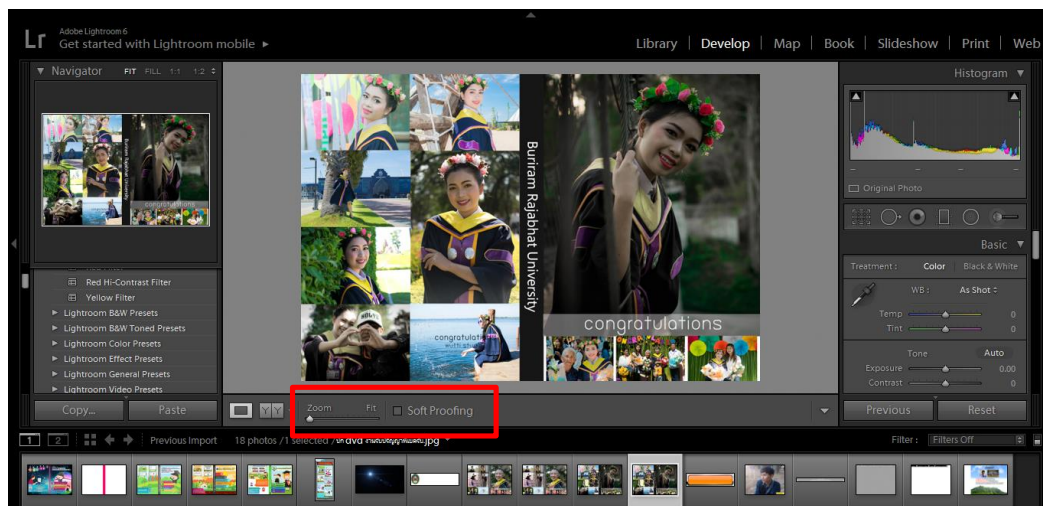
หมายเลข 1 fit แสดงภาพแบบเต็มภาพแต่จะเหลือพื้นที่รอบรอบหน้าจอหลัก

หมายเลข 2 fill ขยายภาพขึ้นมาเต็มหน้าจอหลักโดยไม่เหลือขอบ

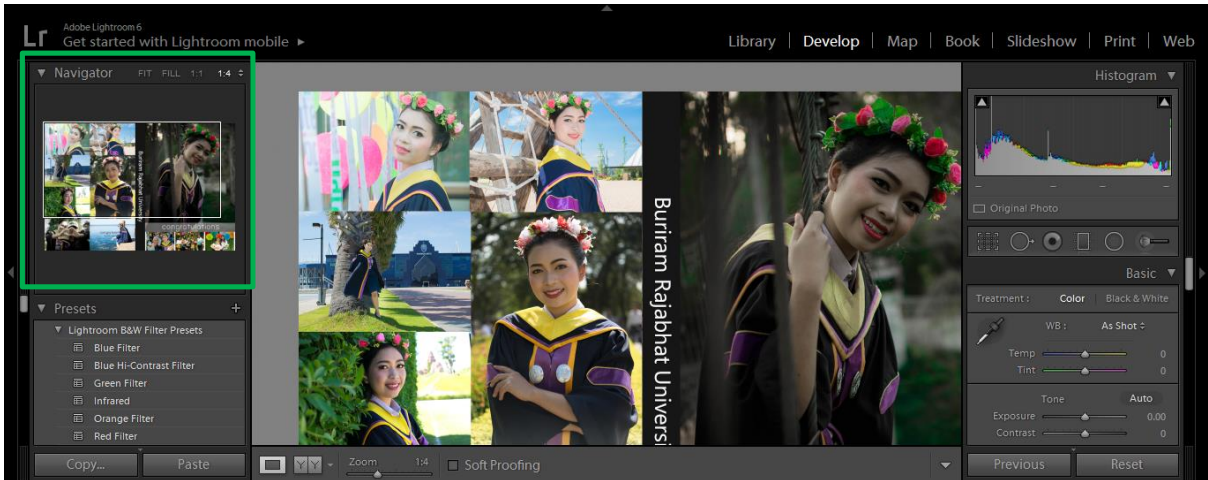
หมายเลข 3 1:1 ขยายภาพขึ้นมาเป็นขนาดเท่าจริง

หมายเลข 3 1:3 ย่อภาพให้เล็กลงกว่าจริง 3 เท่า

2. การซูมภาพอีกวิธีหนึ่งคือใช้ปุ่มสไลด์ซูมที่อยู่ด้านล่างหน้าจอหลัก โดยสามารถคลิกลากกลุ่มไปทางซ้าย-ขวา เพื่อปรับเปลี่ยนสัดส่วนของภาพที่หลากหลายกว่า

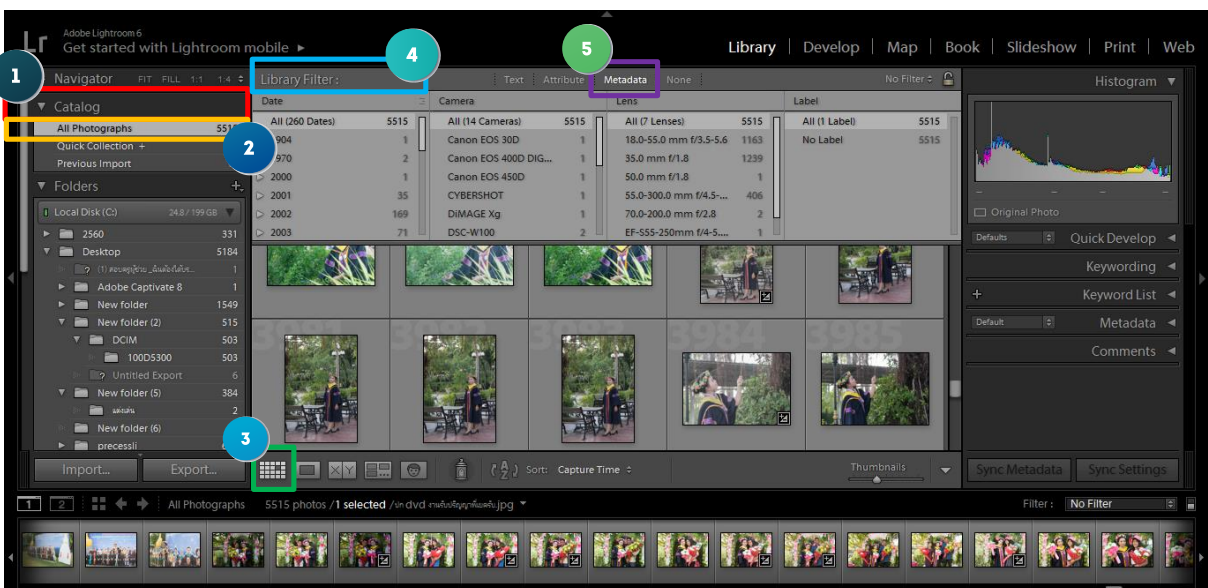


3. ในมุมมองแบบซุมเราสามารถคลิกเมาส์ลากกรอบสี่เหลี่ยมให้หน้าต่าง Navigator เพื่อลากโดยส่วนอื่นๆของภาพได้



2.4 ค้นหาภาพที่ต้องการแบบรวดเร็วและการเปลี่ยนชื่อไฟล์ภาพ

ค้นหาภาพที่ต้องการจากภาพทั้งหมดที่อยู่ในฐานข้อมูลของ lightroom ได้ง่ายๆและรวดเร็วดังนี้



1. ก่อนอื่นให้ระบบ folder ที่เราต้องการค้นหาภาพก่อนโดยใช้ที่ folder ตรงช่อง folder หากต้องการค้นหาภาพจากฐานข้อมูลทั้งหมดให้คลิกที่ไอคอนโฟโต้กราฟใน panel catalog

2. เลือก All Photographs

3.กดคีย์ G เพื่อสลับกลับไปมุมมองแบบกริด

4. ไปที่ช่อง Library Filter

5. ตรงช่องนี้เราสามารถค้นหาภาพได้หลากหลายรูปแบบ หากอยากหารูปภาพที่ถ่ายจากกล้องก็ให้คลิกที่ mata data โปรแกรมจะแสดงชื่อของกล้องขึ้นมา

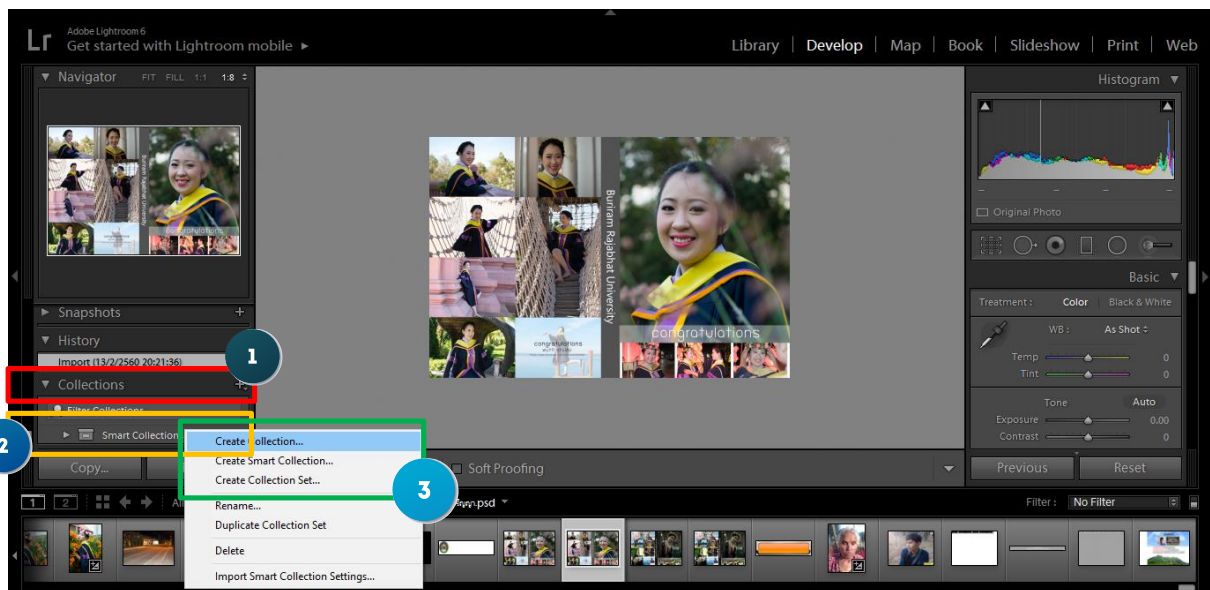
5. คลิกเลือกกล้องที่ต้องการ

6. ภาพที่ถ่ายด้วยกล้องรุ่นนี้จะปรากฏขึ้นมาให้เราเลือก หรือจะเลือกคนตามวันที่ก็เลือกวันที่ที่ต้องการที่ช่อง date ทุกภาพที่ถ่ายในวันที่เราเลือกก็จะปรากฏขึ้นมา

7. หากต้องการค้นหาให้เฉพาะเจาะจงมากขึ้น ให้ลองคลิกที่ Text แล้วกรอกข้อมูลที่ต้องการ

8. โปรแกรมจะค้นหาภาพถ่ายทุกภาพที่มีข้อมูลตรงที่เรากรอก ไม่ว่าจะเป็นภาพที่มีชื่อไฟล์เดียวกันกับข้อความที่เราพิมพ์ หรือภาพที่มี keyword ให้เราใส่ลงไปก็จะปรากฏขึ้นมา

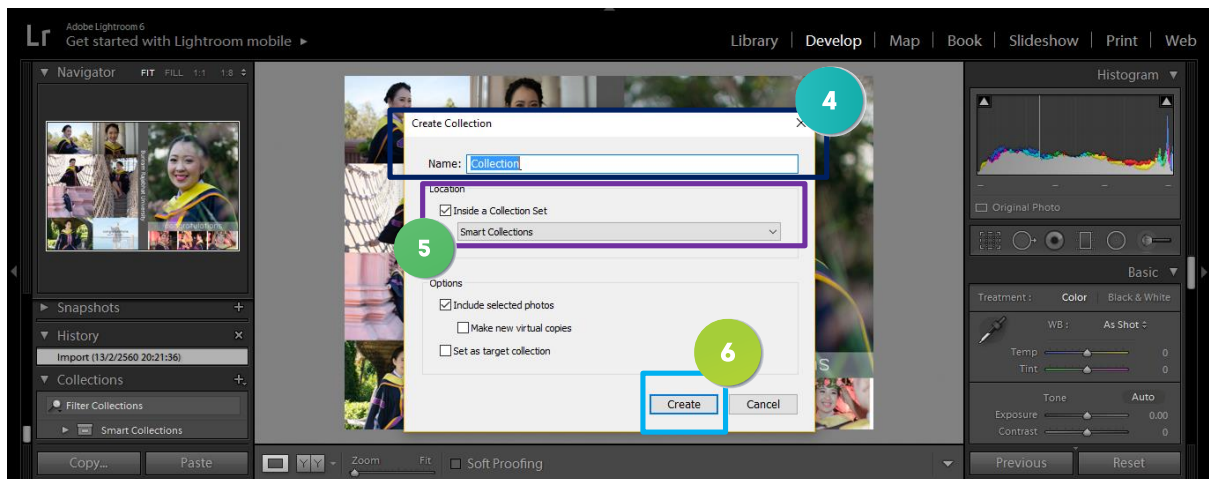
2.5 การสร้างคอลเลคชันส่วนตัว



1.คลิกขวาที่ collection แล้วเลือก create collection

2.ตั้งชื่อให้กับ collection

3.เอาเครื่องหมายถูกหน้าช่อง include select photo ออกก่อน



4.คลิก create

5.ที่ panel collection จะปรากฏคอลเลคชั่นที่เราจะสร้างไว้ขึ้นมา

6.การเพิ่มภาพเข้าไปไว้ใน collection จะทำได้ง่ายๆโดยคลิกเมาส์ค้างแล้วลากภาพถ่ายไปวางที่ชื่อคอลเลคชั่นที่เราเพิ่งสร้าง

7.คลิกที่ชื่อคอลเลคชั่นจะปรากฏภาพถ่ายที่อยู่ใน collection ขึ้นมา